東京都江戸東京博物館紀要 第4号

目 次

口絵····································	口絵
寺院が所持する大奥関係資料 畑 尚子	1
館蔵「浜御殿より品川新宿迄江戸往還道絵巻」について 小澤 弘	21
弘化3年大火における類焼家屋の再建過程に関する基礎的考察 - 人宿米屋田中家の事例を通して - ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	33
明治期〜昭和戦前期における東京の小学校建築に関する館蔵絵葉書資料 - 館蔵絵葉書に関する建築史的研究・1 米山 勇	93
川村清雄作品下絵類の修復 - 作品解説ならびに関連資料の紹介とともに 落合則子、村松裕美	111
特別展「花開く 江戸の園芸」実施報告田中実穂	137
企画展「雑誌に見る東京の20世紀 – 館蔵資料紹介 – 」実施報告 行吉正一	149
江戸東京博物館の常設展示「生活革命」と東京の電化生活 松井かおる	169
ヨーロッパ野外博物館会議参加および視察報告 小林 克、高橋英久	195
ある静岡育英会奨学生の記録 - 医師高梨鎮の生涯と旧幕臣和多田家の明治「川村清雄関係資料」から - 落合則子 238	(1)

表紙図版:高輪大木戸「浜御殿より品川新宿迄江戸往還絵巻」部分(91210021)

東海道の第一の宿駅・品川に向けて日本橋を出立すると、浜御殿の先の金杉橋を渡り、田町を通り、まずは御府内の出入口ともいうべき高輪大木戸を通過する。江戸開府間もない元和2年(1616)に、芝口門が設けられてゲートの役割をなしたという。その後宝永7年(1710)に、高輪に土塁と大木戸が設置され、高札場も移されたという。その後、木戸は形骸化し、大きな土塁が象徴的に存在した。ちなみに芝口門の跡は元札ノ辻と呼ばれた。

表紙の地紋は、当館所蔵の「萌葱練縦地菖蒲花文小紋染胴服(徳川家康着用)」(98200135)の小紋文様をもとにしたものである。

Bulletin of the Edo-Tokyo Museum $\,$ No. 4

CONTENTS

Frontispiece Frontispiece Frontispiece	ce
Documents owned by temples, related to the inner palace of Edo Castle HATA Hisako	1
Landscape scroll along the road from Hama Imperial Villa to Shinagawa-shinjuku ···································	21
Basic consideration of the restoration process for houses burnt down by the major fire of 1846 — Case studies Hito-yado (Employment Agency) Kome-ya Tanaka House	33
Picture postcards of elementary school buildings in Tokyo in the period from the Meiji Era to World War II — Architectural history research based on picture postcards of Edo-Tokyo Museum Collection (1)YONEYAMA Isamu	93
Restoration of sketches by Kiyo'o Kawamura, an oil painting artist —Comments on his works and related documents — OCHIAI Noriko and MURAMATSU Hiromi 11	11
Report on the special exhibition "Flowers in Bloom: The Culture of Gardening in Edo" TANAKA Miho 13	37
Report on the exhibition "Magazines Depicting Tokyo in the 20th Century" Introduction of magazines of Edo-Tokyo Museum Collection YUKIYOSHI Shoichi 14	49
Permanent exhibition of Edo-Tokyo Museum "Life Revolution" and domestic electrification in Tokyo	69
Report on the European open-air museum conference	95
Records of a scholarship student of Shizuoka Scholarship Foundation, — Life of Mamoru Takanashi, an MD, and the Watada family, vassals of the shogun, in the Meiji period (Documents related to Kivo'o Kawamura) ····· OCHIAI Noriko 238 (1	L)