

目 次

口 絵 浅草の近代化 3

序 言 23

目 次 24

東京の近代化と浅草花屋敷 小沢 詠美子 27

1. 花屋敷設置の目的
2. 動物飼育の開始
3. 花屋敷と東京府
4. 動物園化する花屋敷 ～むすびにかえて～

凌雲閣十二階から何が見えたか 佐藤 健二 39

1. 浅草公園にあった凌雲閣という高塔（1890.11.11～1923.9.23）
思い出となればなつかし——凌雲閣と美人写真
腕組みし日の日記——都市を見下ろして
2. 十二階凌雲閣はいかなる建築物だったのか
登高施設としての十二階——五重塔／人造富士山／エッフェル塔
忘れられていく凌雲閣——パルトンと開業の賑わい
エレベーターと美人コンテスト——消えた自動人形
投票のイベント性——盛り場の民主主義
煉瓦街としての失敗と飛び降り自殺
3. 虚焦点としての高塔：想像力において見えてくる都市・東京について
『押絵と旅する男』と凌雲閣——どこの魔法使いが建てましたものか
望遠鏡の視覚——異なる空間感覚
都市が見えるということ——変容のなかで

興行街から活動写真街へ—公文書から見る明治末浅草六区の変容 沓沢 博行 59

はじめに

1. 浅草公園地第六区の成立
2. 明治中期の浅草六区
3. 電気館の登場
4. 活動写真館の増加と変容
5. 興行街から活動写真街へ

おわりに

浅草における寺院建築の近代化 栢木まどか 83

1. はじめに
2. 明治から大正の寺院境内地
3. 関東大震災と土地区画整理事業
 - 3-1. 土地区画整理事業における寺院境内地の扱い
 - 3-2. 浅草を中心とする寺院以外の住民の反発と法整備
 - 3-3. 墓地の問題
4. 浅草における震災復興期の寺院建築
 - 4-2. 旧浅草区田島町における寺院移転
 - 4-3. 浅草の復興寺院建築の事例 東本願寺（現東京本願寺）・報恩寺
5. 浅草寺支院の近代化
 - 5-1. 近代における浅草寺の支院群
 - 5-2. 再建された一山支院
6. おわりに

パネルディスカッションの記録 97

館蔵絵葉書で見る明治・大正の浅草 沓沢 博行 105

[謝辞]

本書を刊行にするにあたり下記の機関にお世話になりました。記して感謝いたします。

金龍山浅草寺 国立国会図書館 東京都公文書館 東京都立中央図書館 早稲田大学図書館 (五十音順 敬称略)

[凡例]

- ・本報告書は、平成29年8月5日に江戸東京博物館が主催したシンポジウム「浅草地域のあゆみⅡ－近代化と盛り場の変容－」の成果をとりまとめたものである。
- ・本報告書に掲載した図版の著作権等については可能なかぎり事前に許諾を得るように心掛けたが、一部至らなかったものもある。もしも心当たりがあれば当館までご一報いただきたい。
- ・本報告書の一部には、現代においては差別的とされる記述が含まれている。もとより当館はこのような差別を容認するものではなく、むしろその解消を願って博物館活動を行っているが、原資料が成立した社会背景などに鑑み原文のままとした。
- ・江戸東京博物館所蔵資料には8桁の算用数字からなる館蔵資料番号を付した。
- ・本調査報告書は、江戸東京博物館都市歴史研究室の沓沢博行が担当した。