

## 東京都江戸東京博物館紀要 第7号

### 目次

#### 口絵

松本喜三郎「浮世見立四十八曲」生人形の写真について……………沓沢博行 1

#### 平成27年度 米国野外博物館への現地調査報告

－野外収蔵施設の修復を中心に……………松井かおる・阿部由紀洋 11

#### 東京を描いた詩について－2

えどはくカルチャー「詩の東京（全9回）」実施報告（第5回から第9回）……………行吉正一 59

#### 一六八二年（天和二）の朝鮮通信使

－小野等林筆「朝鮮通信使行列図絵巻」の紹介－……………朴美姫 140（33）

#### 人宿米屋田中家の日光社参行列の請負について

－寛政十二年「日光御登山御道中御用向諸事一件留」の紹介－……………市川寛明 172（1）

表紙図版：松本喜三郎の「浮世見立四十八曲」興行の生人形を撮影した写真のうちの1枚。子をあやす男性と、それを怖がり泣く子供を中心にした微笑ましい井戸端の風景が、喜三郎の卓越した技術を感じさせる、見事な生人形によって表現されている。写真についての詳細は、沓沢論文を参照されたい。

表紙の地紋は、当館所蔵の国指定重要文化財「萌葱練縦地菖蒲花文小紋染胴服（徳川家康着用）」（98200135）の小紋文様をもとにしたものである。

尚、本紀要において8桁の算用数字表記がある場合は、特に断りがない限り館蔵資料番号を表すものとする。

Bulletin of the Edo-Tokyo Museum No. 7

CONTENTS

Kisaburo Matsumoto' s doll exhibition held in London: "Forty-eight Mannerisms in the Floating World" and photos .....	KUTSUSAWA Hiroyuki	1
2015 Report on the Research Trip to Open-air Museums in the US With a focus on restoration of open-air storage facilities .....	MATSUI Kaoru and ABE Yukihiro	11
Poems about Tokyo Report on the Edohaku Culture Lecture Series "Tokyo in Poems (nine lectures)" (Lectures 5-9) .....	YUKIYOSHI Shoichi	57
Introduction to "Scroll Painting of Joseon Mission Procession" by Torin Ono, 1682 .....	PARK Mihee	140 (33)
Contract for the procession on the occasion of the shogun' s visit to Nikko, drawn up by Hito-yado (employment agency) Kome-ya Tanaka family .....	ICHIKAWA Hiroaki	172 (1)