

東京都江戸東京博物館紀要

第10号



「東遊日記」から見る昭和初期の東京

廣田理太郎邸資料の紹介

久保田米僊と徳富蘇峰 一国民新聞社入社の経緯を中心に―

【史料紹介】日用人足請負商人米屋田中家創業期の記録について

明治の働く女性「保姆」の絵画イメージ

―久保田米僊《園児遊戯図》《唐子遊び図》の位置づけ―

見世物の規制と制度化をめぐる近代盛り場の変遷

―公園・博覧会・勧工場―

鹿嶋屋東店の成立と展開

徳川将軍家正室の下向と婚礼行列絵巻

「高橋」と「大橋」～中世から近世初頭における江戸城下の景観～

松野友美

早川典子

岩城紀子

市川寛明

寺田早苗

田中裕二

小酒井大悟

杉山哲司

齋藤慎一